



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**6º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO 2021 – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES**

**PROFESSORA: ROSIMEIRI**

**TURMA: 5º ANO A**

**COMPONENTE CURRICULARES: Língua Portuguesa, Matemática, Ensino Religioso, Arte, Inglês e Ed. Física.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29 a 31 de Março e de 05 a 09 de Abril de 2021.**

**Senhores pais e responsáveis**

Contamos com sua ajuda para dar continuidade às atividades remotas. Se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho terá o período de 29 de março a 09 de abril para concluir essas atividades. As orientações para entrega dos roteiros serão passadas durante a semana.

Continuem se cuidando. Espero que logo possamos estar juntos.

Um abraço,  
**Professora Rosimeiri**

**NOME:** \_\_\_\_\_

SEGUNDA-FEIRA → 29/03/2021	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	Língua Portuguesa: - leitura, compreensão e interpretação textual. Matemática: - situações problema.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	Língua Portuguesa: - identificar as ideias principais do texto. Matemática: - ler, interpretar e resolver problemas.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	- Leia o texto e os enunciados com atenção. - Se possível, assista as sugestões dos vídeos ilustrativos. - Organize o horário e o lugar onde irá realizar as atividades. - Realize as atividades com atenção e capricho. - Registre seu nome na atividade impressa ou na folha.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Língua Portuguesa: - respondendo às questões. Matemática: - lendo, interpretando e resolvendo os problemas.
<b><u>LÍNGUA PORTUGUESA</u></b>	
<p>Hoje vamos ler uma história de Ruth Rocha.</p> <p>No link abaixo você poderá ouvir a história e conhecer o livro:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=u2m-FQYYmc">https://www.youtube.com/watch?v=u2m-FQYYmc</a></p>	

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**O coelhinho que não era de Páscoa (Ruth Rocha)**

Vivinho era um coelhinho. Branco, redondo, fofinho.

Todos os dias Vivinho ia à escola com seus irmãos.

Aprendia a pular, aprendia a correr...

Aprendia qual a melhor couve para se comer.

Os coelhinhos foram crescendo, chegou a hora de escolherem uma profissão.

Os irmãos de vivinho já tinham resolvido:

- Eu vou ser coelho de Páscoa como meu pai.
- Eu vou ser coelho de Páscoa, como o meu avô.
- Eu vou ser coelho de Páscoa como meu bisavô.

E todos queriam ser coelhos de Páscoa, como o trisavô, o tataravô, como todos os avôs.

Só Vivinho não dizia nada.

Os pais perguntavam, os irmãos indagavam:

- E você Vivinho, e você?

- Bom – dizia Vivinho – eu não sei o que quero ser. Mas sei o que não quero: Ser coelho de Páscoa.

O pai de Vivinho se espantou, a mãe se scandalizou e desmaiou:

- OOOOOHHHHH!!!

Vivinho arranjou uma porção de amigos:

O beija-flor Florindo, Julieta a borboleta, e a abelha Melinda.

- Onde é que já se viu coelho brincar com abelha?

- Os irmãos de Vivinho diziam.

Os pais de Vivinho se aborreciam:

- Um coelho tem que ter uma profissão. Onde é que nós vamos parar com essa vadiação?

- Não se preocupem – Vivinho dizia – Estou aprendendo uma ótima profissão.

- Só se ele está aprendendo a voar – os pais de Vivinho diziam.

- Só se ele está aprendendo a zumbir – os irmãos de Vivinho caçoavam.

Vivinho sorria e saía, pula, pulando para se encontrar com seus amigos.

O tempo passou. A Páscoa estava chegando.

Papai e Mamãe Coelho foram comprar os ovos para distribuir. Mas as fábricas tinham muitas encomendas. Não tinham mais ovinhos para vender. Em todo lugar a resposta era a mesma:

- Tudo vendido. Não temos mais nada...

O casal Coelho foi a tudo que foi fábrica da floresta. Do seu Antão, do seu João, do seu Simão, do seu Veloso, do seu Matoso, do seu Cardoso, do seu Tônio, do seu Petrônio, seu Sinfrônio. Mas a resposta era sempre a mesma:

- Tudo vendido seu Coelho, tudo vendido...



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Os dois voltaram para casa desanimados.

- Ora essa. Isso nunca aconteceu...
- Não podemos desapontar as crianças...
- Mas nós já fomos a todas as fábricas. Não tem jeito, não...

Os irmãos do coelho estavam tristes:

- Nossa primeira distribuição... Ai que tristeza no coração!...

Vivinho vinha chegando com Melinda.

- Por que não fazemos os ovos nós mesmos?
- É que nós não sabemos. Coelho de Páscoa sabe distribuir ovos. Não sabe fazer!
- Pois eu sei – disse Vivinho - Eu sei.
- Será que ele sabe? – disse o Pai?
- Ele disse que sabe! – disseram os irmãos.
- Ele sabe, ele sabe! – disse a mãe.
- E como você aprendeu? – perguntaram todos.
- Com meus amigos. Eu não disse que estava

aprendendo uma profissão? Pois eu aprendi a tirar o pólen das flores com Julieta e Florindo. E Melinda é a maior doceira do mundo. Me ensinou a fazer tudo o que é doce...



A casa da família Coelho virou uma verdadeira fábrica. Todos ajudavam: Papai Coelho, Mamãe Coelha e os coelhinhos... e os amiguinhos também: Florindo o beija-flor, a borboleta Julieta e a abelha Melinda, a maior doceira do mundo. E era Vivinho quem comandava o trabalho.

E quando a Páscoa chegou, estavam todos preparados.

As cestas de ovos estavam prontas. E os pais de Vivinho estavam contentes.

A mãe de Vivinho disse:

- Agora, nosso filho tem uma profissão.

E o pai de Vivinho falou:

- Cada um deve seguir a sua vocação...



1- Como o coelho Vivinho foi descrito no livro?

---

---

---

---



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

2- Qual foi a reação do pai e da mãe de Vivinho, quando descobriram que ele não queria ser coelho de páscoa?

---



---



---



---

**MATEMÁTICA**

Leia os problemas com atenção e resolva.

1- Em um jogo, Beto fez 4 dezenas e meia de pontos e seu amigo Luiz fez 2 dezenas e meia. Quantos pontos os dois fizeram juntos?

R.: \_\_\_\_\_

2- Alana vai fazer aniversário. Sua tia Elza comprou 2 centenas e meia de docinhos para a festa. A mãe de Alana comprou o dobro dessa quantia. Quantos docinhos haverá na festa de Alana?

R.: \_\_\_\_\_

TERÇA-FEIRA → 30/03/2021

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	Matemática: - numeração, leitura e escrita de números. Língua Portuguesa: - leitura e interpretação de texto.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	Matemática: - ler, escrever e representar números. Língua Portuguesa: - reconhecer o sentido do texto identificando as informações.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	- Leia os textos e os enunciados com atenção. - Organize o horário e o lugar onde irá realizar as atividades. - Realize as atividades com atenção e capricho. - Registre seu nome na atividade impressa ou na folha.

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

Matemática: - identificando e escrevendo números usando algarismos.  
Língua Portuguesa: - respondendo às questões de interpretação.

**MATEMÁTICA**

1) Estou pensando em um numeral...

➤ Procure no quadro os numerais que as crianças estão pensando e escreva-os nos quadros ao lado de cada uma: (1)

999      100  
538  
327      455

É o **menor** numeral formado por três algarismos.

Fica **entre** o 326 e o 328.

É um número **par** e vem **depois** do 537.

É um número **ímpar** e vem **antes** do 456.

É o **maior** numeral formado por três algarismos.

2- Escreva os números abaixo usando algarismos:

- a) duzentos e cinquenta e três = \_\_\_\_\_
- b) oitocentos e quarenta = \_\_\_\_\_
- c) um mil, cento e nove = \_\_\_\_\_
- d) setecentos e sessenta e cinco = \_\_\_\_\_
- e) novecentos e vinte = \_\_\_\_\_
- f) dois mil, trezentos e oito = \_\_\_\_\_
- g) quatrocentos e setenta e quatro = \_\_\_\_\_
- h) quinhentos e oitenta e seis = \_\_\_\_\_

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

Releia o texto “O coelhinho que não era de Páscoa”.

1- Por que não havia mais ovos de chocolate nas fábricas?

---



---



---

2- Os pais de Vivinho, ao não encontrar ovos de Páscoa para comprar, ficaram preocupados pois:

- (a) Não poderiam fazer as entregas combinadas.
- (b) Iriam ter que ficar em casa sem ter o fazer.
- (c) Não queriam desapontar as crianças em sua primeira entrega.

QUARTA-FEIRA → 31/03/2021

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	Ensino Religioso: - o sentido da Páscoa nas diversas religiões. Língua Portuguesa: - leitura e localização de informações no texto.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	Ensino Religioso: - identificar o significado da festa da Páscoa em diferentes religiões. Língua Portuguesa: - ler e localizar informações no texto.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	- Leia os textos e os enunciados com atenção. - Se possível, assista as sugestões dos vídeos ilustrativos. - Organize o horário e o lugar onde irá realizar as atividades. - Realize as atividades com atenção e capricho. - Registre seu nome na atividade impressa ou na folha.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Ensino Religioso: - desenhando e escrevendo uma frase sobre a festa de Páscoa em família. Língua Portuguesa: - completando as informações de acordo com o texto.

**ENSINO RELIGIOSO**

**SIGNIFICADO DA PÁSCOA**

Fonte: adaptado de: <https://d.emtempo.com.br/cultura-pascoa/142733/entenda-como-as-religioes-celebram-a-pascoa-e-quais-os-seus-simbolos>

**Vamos conhecer um pouco de como algumas religiões celebram a Páscoa e quais os seus símbolos.**

Católicos, evangélicos, judeus e religiões de matriz africana comemoram nessa data, um sentimento comum: a liberdade ao culto.

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



LUCYLENY ROCHA 05 de abril de 2019

O período da páscoa está chegando e com ele uma grande movimentação nas ruas e casas. Trocas de ovos de chocolate e almoços em família se tornaram tradição entre todo tipo de religião que celebra a data. Mas o que muita gente não sabe é qual o verdadeiro significado da Páscoa e quais os ritos de cada crença.

A celebração da Páscoa tem ritos e tradições diferentes para cada religião.

Veja como os católicos, evangélicos e praticantes do candomblé celebram a data.

**O significado da Páscoa para os católicos:**

Para a igreja católica, a Páscoa celebra a ressurreição de Jesus Cristo após sua crucificação e morte. A palavra Páscoa significa “passagem” e simboliza a esperança de uma vida nova.

A contagem para a Páscoa, ou Semana Santa para os católicos, começa na quarta-feira de cinzas, logo após o Carnaval. Inicia-se a Quaresma, período que dura 40 dias e é voltado para a preparação e reflexão do renascimento de Jesus Cristo. O preparo, geralmente, envolve caridade, abstinências e jejuns.

A Sexta-Feira Santa ou Paixão de Cristo é a data que lembra todos os martírios que Jesus teve que passar antes da crucificação. Nessa data, alguns alimentos, como carne vermelha, são proibidos para os católicos.

A data é feriado nacional no Brasil e em vários países de religião cristã, é justamente o dia em que Jesus foi crucificado.

Já o Sábado Santo é o dia em que Jesus descansou em seu túmulo até que ressuscitasse. Finalmente, chega o Domingo de Páscoa, o dia em que é celebrada a Ressurreição de Cristo e sua primeira aparição aos discípulos.



**O significado da Páscoa para os espíritas:**

A doutrina espírita não comemora a Páscoa. A religião codificada por Allan Kardec respeita a celebração dos judeus e cristãos. O sentido de renovação da Páscoa para os cristãos espíritas se concretiza na renovação de si mesmo, na melhoria íntima e na evolução espiritual.

O presidente da Federação Espírita Amazonense, Thiago Aguiar, fala do sentido da Páscoa para os espíritas.

**“Nós acreditamos que Jesus é um espírito superior que serve de guia. O espiritismo descrucifica Jesus, no sentido de que temos a figura dele ao nosso lado todos os dias, nos atos de caridade”.**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**O significado para o cristianismo evangélico:**

Para os evangélicos, a data representa um período especial de estudo sobre os últimos dias da vida de Jesus de Nazaré.

Os praticantes do cristianismo evangélico dão grande importância para a Semana Santa. É um período especial de estudo sobre os últimos dias da vida de Jesus de Nazaré, o Messias.

Para a pastora e líder da rede de mulheres, Eliana Lava, o momento representa amor, entrega e ressurreição.

**“Essa data representa o amor, onde um Rei se deu em morte de cruz pela vida de toda a humanidade”, comenta.**



**O significado para os judeus:**

A tradição pede que as casas dos judeus estejam limpas e arrumadas na celebração.

A Páscoa judaica (do hebraico Pessach = passagem) celebra a libertação do Egito por meio de Moisés e reafirma o laço com Deus, que teria permitido a vitória.

A tradição pede que as casas dos judeus estejam limpas e arrumadas na celebração. Como os católicos, os judeus também têm o costume de manter jejum, que é quebrado no dia seguinte com alimentos que relembram o episódio bíblico da libertação.

**O significado para os praticantes do candomblé:**

Recorrendo ao sincretismo com o catolicismo, o candomblé não comemora a Páscoa. A maioria das casas tradicionais suspende as atividades durante a Páscoa e celebra entre os filhos da casa e simpatizantes a grande mesa de Oxalá.

O Babalorixá Belmiro de Oxossí fala da importância da paz e humanidade com o outro:

**“Nós, de matrizes africanas, respeitamos todos os sagrados que comemoram a Páscoa. O importante é respeitarmos um ao outro seguindo os ensinamentos de paz e amor ao próximo”, comenta.**

Os Muçulmanos e os Budistas não comemoram a Páscoa.

**OS SÍMBOLOS DA PÁSCOA**

Além de toda história para cada religião, alguns símbolos se tornaram emblemáticos (simbólicos) nesta data. Veja a seguir o significado dos mais famosos:





### Coelho

Tradição e ritos de Páscoa ainda são desconhecidos para maioria das pessoas; símbolos como coelho e ovos de chocolate também.

O coelho é conhecido por ser o animal da fertilidade, com grande capacidade reprodutiva. Ele se tornou a representação da propagação da esperança e da palavra de Deus. Por isso, ele se tornou o animal símbolo da data.

### Ovos de chocolate

Os ovos de chocolate, também do ponto de vista religioso, indicam a vida e o nascimento. A tradição de presentear as pessoas com ovos de galinha decorados nasceu no Leste Europeu. Com a chegada da primavera, estação das flores, os ovos de galinha eram cozidos e decorados com tinta e representavam a colheita e a fertilidade do solo. O ovo de chocolate entrou para as tradições apenas depois do século XVIII.

Com o tempo, a popularidade do ovo de chocolate foi aumentando, o que fez com que ele fosse incorporado ao costume e ajuda o setor comercial.



### O pão e o vinho

O pão e vinho, representam o amor de Jesus para seus apóstolos. Simbolizam o corpo e o sangue de Cristo para demonstrar seu amor aos apóstolos e discípulos na Santa Ceia, celebrando a vida eterna.

### O cordeiro

Um dos símbolos mais antigos da Páscoa, o cordeiro, lembra a aliança que Deus teria feito com o povo judeu, no Antigo Egito. Naquela época, a Páscoa era celebrada com o sacrifício de um cordeiro.

Para os cristãos, também simboliza o sacrifício do próprio Jesus para poupar toda a humanidade dos seus pecados.



Sugestão de vídeo para ilustrar o conteúdo:  
<https://www.youtube.com/watch?v=9SLEZnSZN8>



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

1- Como vimos, a Páscoa é celebrada de maneiras diferentes em diversas religiões. Faça um desenho mostrando como você e sua família comemoram a Páscoa em sua religião e escreva uma frase para explicar seu desenho.

**LÍNGUA PORTUGUESA**

1- Vivinho fez alguns amigos que lhe ensinaram uma profissão. Escreva o nome dos amigos de Vivinho e o que cada um ensinou a ele:

a) Beija-flor = \_\_\_\_\_

b) Borboleta = \_\_\_\_\_

c) Abelha = \_\_\_\_\_

QUINTA-FEIRA → 01/04/2021 – Recesso Escolar.

SEXTA-FEIRA → 02/04/2021 – Feriado Nacional – Sexta-feira Santa.

SEGUNDA-FEIRA → 05/04/2021

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

Língua Portuguesa: - leitura e interpretação de texto. Ampliação de vocabulário.  
Matemática: - situações problema.



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	Língua Portuguesa: - identificar informações do texto e o significado de palavras. Matemática: - ler, interpretar e resolver problemas.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	- Leia os textos e os enunciados com atenção. - Organize o horário e o lugar onde irá realizar as atividades. - Realize as atividades com atenção e capricho. - Registre seu nome na atividade impressa ou na folha.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Língua Portuguesa: - respondendo à questão e identificando o significado da palavra. Matemática: - lendo, interpretando e resolvendo os problemas.

**LÍNGUA PORTUGUESA**

Durante essa semana vamos continuar trabalhando com o texto “O coelhinho que não era de Páscoa”. Releia-o para lembrar.

1- Qual foi a ideia de Vivinho para resolver o problema da falta de ovos de Páscoa?

---



---



---

2- Leia a frase abaixo com atenção:

“Os irmãos de Vivinho **caçoavam** dele”.

Nessa frase a palavra em destaque significa que:

- (a) Os irmãos apoiavam Vivinho.
- (b) Eles eram companheiros e tinham os mesmos interesses.
- (c) Os irmãos riam, zombavam e tiravam sarro de Vivinho.

**MATEMÁTICA**

1- Na linha de produção de uma fábrica de brinquedos, são embalados 2.149 brinquedos por dia. Se os brinquedos de meninas correspondem a metade dos brinquedos produzidos, quantos brinquedos de meninas são produzidos por dia?

R.: \_\_\_\_\_

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

a) Quantos brinquedos serão embalados ao final de 5 dias?

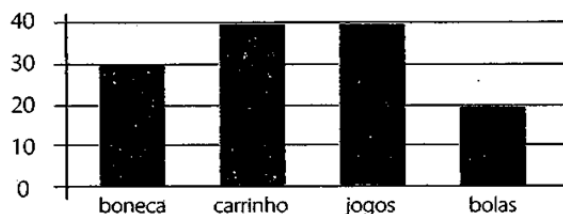
R.: \_\_\_\_\_

TERÇA-FEIRA → 06/04/2021

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	Matemática: - leitura e análise de dados apresentados em gráfico. Língua Portuguesa: - substantivos próprios e ordem alfabética.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	Matemática: - ler, interpretar e responder às questões de acordo com os dados do gráfico. Língua Portuguesa: - identificar substantivos e organizar palavras em ordem alfabética.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	- Leia os textos e os enunciados com atenção. - Organize o horário e o lugar onde irá realizar as atividades. - Realize as atividades com atenção e capricho. - Registre seu nome na atividade impressa ou na folha.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Matemática: - lendo, interpretando e resolvendo as questões referentes ao gráfico. Língua Portuguesa: - copiando os substantivos próprios do texto e organizando-os em ordem alfabética.

**MATEMÁTICA**

- 1- Sr. Luís é dono de uma loja de brinquedos. No final de julho, ele resolveu fazer um gráfico apresentando a quantidade de brinquedos que vendeu durante o mês. Veja o gráfico a seguir:



Quais são os dois brinquedos mais comprados?

- a) Boneca e bolas.
- b) Carrinho e boneca.
- c) Carrinho e bolas.
- d) Carrinho e jogos.

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

a) De quanto é a diferença entre a quantidade de brinquedos mais comprados e os menos comprados?

R.: \_\_\_\_\_

b) No mês seguinte, Sr. Luís vendeu o dobro de carrinhos e o triplo de bonecas. Quantos carrinhos e quantas bonecas Sr. Luís vendeu agora?

R.: \_\_\_\_\_

**LÍNGUA PORTUGUESA**

Vamos trabalhar com os substantivos. Você precisará consultar o texto.

1- Copie do texto “O coelhinho que não era de Páscoa”, todos os substantivos próprios na primeira coluna de linhas:

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

2- Agora organize-os em ordem alfabética na segunda coluna de linhas.

QUARTA-FEIRA → 07/04/2021

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	Ensino Religioso: - lugares sagrados. Língua Portuguesa: - escrita de frases com concordância.
-----------------------------	---

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	Ensino Religioso: - reconhecer o que são os lugares sagrados em algumas das diversas religiões das matrizes oriental, ocidental, afro e indígena. Língua Portuguesa: - escrever frases fazendo uso da concordância.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	- Leia os textos e os enunciados com atenção. - Organize o horário e o lugar onde irá realizar as atividades. - Realize as atividades com atenção e capricho. - Registre seu nome na atividade impressa ou na folha.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Ensino Religioso: - descrevendo um dos lugares sagrados estudados e desenhar um lugar sagrado para a família. Língua Portuguesa: - reescrevendo as frases fazendo a concordância.

**ENSINO RELIGIOSO - LUGARES SAGRADOS**

Como já sabemos, existem inúmeras religiões, com crenças e ritos característicos. Cada uma delas têm uma forma de representação também com relação aos lugares sagrados. Existem vários lugares considerados sagrados, podendo ser construídos ou naturais como uma Igreja, o Templo, Terreiro de Umbanda e Candomblé, Barracão, Loja, Círculo, Sinagoga, Mesquita, a Natureza (rios, montanhas, árvores, céu, lua, sol) ou Santuários. Os praticantes de cada religião constroem locais para se conectarem com o Sagrado. Os lugares sagrados transformam a paisagem e promovem a integração da comunidade da qual participam.

Esses lugares estão carregados de simbolismo e significado e muitos deles fazem parte do patrimônio histórico e cultural da humanidade e estão entre as maravilhas do mundo.

Vamos conhecer alguns desses lugares.

Pesquisa: [http://www.ensinoreligioso.seed.pr.gov.br/arquivos/File/boletins\\_informativos\\_assintec/informativo\\_assintec\\_44.pdf](http://www.ensinoreligioso.seed.pr.gov.br/arquivos/File/boletins_informativos_assintec/informativo_assintec_44.pdf)

**LUGARES SAGRADOS INDÍGENAS**

Para os povos indígenas tudo na natureza é sagrado. Os rios, lagos e florestas, como um todo, são Sagrados. Mas em especial, cada aldeia ou Tekwa, como chamam os Guarani, por ser o lugar onde vivem, é sempre sagrado. Também existe a Opy, a casa de dança Xamânica. Respeitar os Lugares Sagrados dos povos indígenas é preservar e cuidar da terra e da natureza, pois para eles ela é nossa primeira mãe e deve ser amada assim como todos os filhos que vivem nela.



Cataratas do Iguazu: Os povos Caingangues possuem um mito sobre as Cataratas do Iguazu onde uma linda índia chamada Naipi era consagrada ao deus m'boy, que tinha a forma de serpente. Mas ela fugiu com Tarobá que era um indígena da aldeia e quando m'boy foi atrás deles se retorcendo pela terra, abriu aquela grande fenda que forma as cataratas. É uma das sete maravilhas da natureza.



Opy: chamada de casa de reza ou de dança Xamânica dos povos Guarani. Sempre com a porta viarada para o lado que o sol nasce. No centro existe uma fogueira chamada Tatá Porã. Ela é feita de chão batido e só se pode entrar na Opy descalço. Dentro delas, são feitos os rituais (aty's) onde se bebe o mate (kaay'u), se fuma o petynguá (cachimbo) e se aprende a sabedoria dos antigos sobre o Nãndereko (modo de ser dos guaranis). Nela acontece o Jeroky (dança sagrada).



Machu Picchu: cidade sagrada do povo indígena Inca que viveu nas Cordilheiras dos Andes e tinham como divindade muito venerada o Sol. Seus descendentes vivem na região do Peru e continuam a tradição indígena de seus ancestrais. Na cidade existe o Templo do Sol onde ocorrem os rituais do solstício de verão. A cidade possui áreas para agricultura, sistemas de irrigação e saneamento, moradias e templos religiosos. Também é um dos lugares sagrados mais visitados do mundo. É uma das sete maravilhas do mundo moderno.

## LUGARES SAGRADOS AFRICANOS

Terreiro: é o lugar sagrado das religiões afro brasileiras. Na Umbanda e no Candomblé existe o sincretismo entre o culto afro, o cristianismo e o xamanismo. O Candomblé é uma religião baseada no culto a divindades africanas chamadas Orixás.



Terreiro de Candomblé

Terreiro de Umbanda em Juiz de Fora





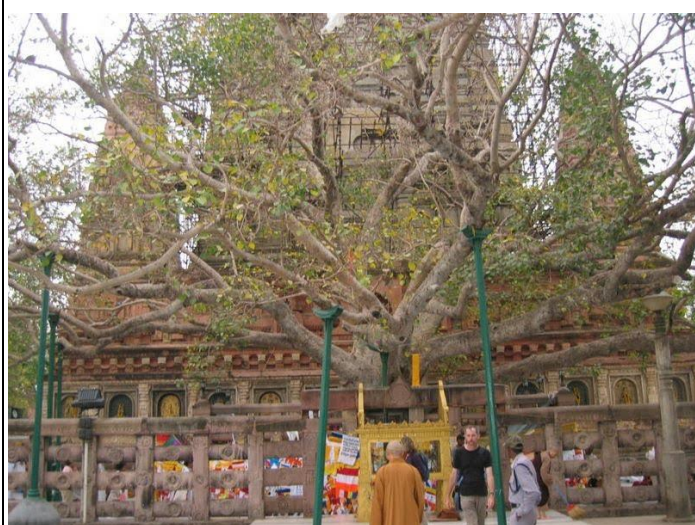
Baobá: são árvores sagradas para as religiões afro brasileiras herdeiras da tradição loruba que marcam a ligação entre o divino e o humano. (No ano passado vimos a lenda do Baobá)



#### LUGARES SAGRADOS DE RELIGIÕES DE MATRIZ OCIDENTAL



Rio Jordão: o Rio Jordão é um extenso rio e um dos mais importantes do oriente médio, fica na fronteira oriental de Israel e é o rio principal da região. Um rio considerado sagrado para as religiões de matriz ocidental tendo grande destaque nos textos sagrados judaico-cristãos. Na bíblia, o Rio Jordão foi o palco de vários episódios importantes, como o início da conquista da terra prometida, curas milagrosas e o batismo de Jesus.



A Figueira Sagrada ou Árvore Bodhi ou Bodhgaya ou Bodh Gaya, na Índia, é um dos locais mais sagrados do Budismo, pois é onde Sidarta Gautama, fundador do Budismo, alcançou a iluminação. A iluminação se deu debaixo desta figueira que não existe mais. Em seu lugar foi plantada outra, originária de uma muda da figueira do Sri Lanka, que se originou da árvore Bodhi, cujo plantio foi autorizado pelo próprio Buda a seu discípulo Ananda. As figueiras são consideradas sagradas.



A cidade de Meca: **Meca** é a cidade sagrada dos muçulmanos. Desde que tenha condições financeiras e de saúde, todo muçulmano deve fazer, pelo menos uma vez na vida, uma peregrinação (viagem de caráter religioso) a **Meca**. Foi também em **Meca** que nasceu e está enterrado Maomé (570-652), fundador da religião islâmica. Situada na Arábia Saudita, a cidade já era ponto de parada de caravanas e centro comercial muito antes do nascimento do profeta.



Mesquitas: Em sua arquitetura é possível ver as características típicas dos templos muçulmanos. A cúpula, os arcos, os minaretes (são as torres das Mesquitas) orientados em direção à Meca, a cidade sagrada dos muçulmanos.  
(Mesquita de Foz do Iguaçu)

Santuário de Aparecida: a Catedral Basílica Santuário Nacional de Nossa Senhora da Conceição Aparecida, também conhecida como Santuário Nacional de Nossa Senhora Aparecida, é um templo religioso católico localizado no município brasileiro de Aparecida, no interior do estado de São Paulo. É o maior templo católico do Brasil e foi construído em 1955. No dia 12 de outubro é celebrada a festa litúrgica à Nossa Senhora da Conceição Aparecida e o local recebe milhares de peregrinos.





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



O Vaticano: O Estado independente localizado dentro de Roma é o grande centro do cristianismo no mundo. Há muitas atrações: a pequena Capela Sistina, a majestosa Basílica de São Pedro, o Castelo de San Angêlo, a Biblioteca do Vaticano e seus museus – todo o lugar respira história, poder e religião. Para os fiéis que desejam ver o Papa de perto, a benção dominical é um bom momento e ocorre toda semana, na Praça de São Pedro, ao meio dia.

Estátua de Padre Cícero: Juazeiro do Norte, no Ceará, é a capital da fé nordestina e onde fica a estátua de **Padre Cícero**. A cidade cresceu em torno da história de Cícero Romão Batista, um homem humilde que desde criança desejava ser padre. Muito mais do que um cartão postal da cidade, a estátua de Padre Cícero **com 27 metros** de altura, construída no alto da Colina do Horto é a prova de que essa fé está viva e que se fortalece em cada prece, em cada promessa e em cada romeiro.



1- Dos lugares sagrados que conhecemos hoje, qual deles mais chamou sua atenção? Por que?

---

---

---

2- Faça um desenho ilustrando um local sagrado para você e sua família. Escreva o nome do lugar.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

Vamos praticar concordância.

1- Reescreva as frases fazendo a concordância de acordo com o artigo ou pronome indicado:

a) Os irmãos de Vivinho queriam ser coelhos de Páscoa.

O \_\_\_\_\_

b) O pai de Vivinho perguntava qual seria sua profissão.

Os \_\_\_\_\_

c) Eles procuraram ovos nas fábricas, mas não encontraram.

Ele \_\_\_\_\_

d) O amigo de Vivinho ajudou na produção dos ovos.

Os \_\_\_\_\_

QUINTA-FEIRA → 08/04/2021

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	Matemática: - leitura e interpretação de dados apresentados em tabela. Língua Portuguesa: - prática de escrita.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	Matemática: - ler e interpretar dados apresentados em uma tabela. Língua Portuguesa: - escrever um parágrafo de acordo com o tema, fazendo uso de organização de ideias, pontuação e ortografia.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	- Leia os textos e os enunciados com atenção. - Organize o horário e o lugar onde irá realizar as atividades. - Realize as atividades com atenção e capricho. - Registre seu nome na atividade impressa ou na folha.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Matemática: - analisando a tabela e resolvendo as questões. Língua Portuguesa: - escrevendo um parágrafo como final do texto.

**MATEMÁTICA**

1- Observe a tabela e resolva:

MESES	CACHORRO-QUENTE	HAMBÚRGUER	CHURRASQUINHO
Março	310	205	227
Abril	282	124	191
Maió	131	104	134

a) Quantos cachorros-quentes foram vendidos? \_\_\_\_\_



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

- b) Quantos hambúrgueres foram vendidos? \_\_\_\_\_
- c) Quantos lanches foram vendidos no mês de março? \_\_\_\_\_
- d) Qual a diferença entre a quantidade de cachorros-quentes e churrasquinhos vendidos no mês de abril? \_\_\_\_\_

FAÇA SEUS CÁLCULOS ABAIXO:

**LÍNGUA PORTUGUESA**

1- A história não conta como foi a entrega dos ovos. Quando os irmãos de Vivinho souberam que não haviam ovos, eles ficaram tristes, mas o problema foi resolvido e eles puderam entregar as cestas.

Escreva um último parágrafo para essa história contando qual foi o sentimento dos coelhos ao ver as cestas de ovos prontas e como foi a entrega.

Para essa atividade use a folha de caderno que recebeu com o roteiro (ou uma que tiver em casa).

SEXTA-FEIRA → 09/04/2021 → ARTE – INGLÊS – ED. FÍSICA.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



PREFEITURA DE ROLÂNDIA  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

**6º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES**



ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES

PROFESSORA: MARLI APARECIDA DO CARMO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: De 29 de Março a 09 de abril de 2021.

ALUNO (A): \_\_\_\_\_ TURMA: 5ºano

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Composição não figurativa ou abstrata;</li><li>• Elementos da linguagem visual: pontos, linhas, formas e cores;</li><li>• Materialidades: Meios e suportes tridimensionais: recorte, colagem e dobradura;</li><li>• O sentido da Páscoa: desmistificando a relação consumista.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconhecer e aplicar alguns dos elementos constitutivos das artes visuais em composições não figurativas (abstratas);</li><li>• Oportunizar a reflexão sobre o verdadeiro sentido da Páscoa;</li><li>• Manipular, recortar, colar, dobrar e criar com diferentes materiais.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.</li></ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tesoura e papéis coloridos ou de embalagens e revistas.</li></ul>

**ARTE**

Olá! Meus amores! Tudo bem com vocês? Na aula de hoje vamos estudar sobre as composições **NÃO FIGURATIVAS**, usando os elementos formais linhas, formas e cores secundárias.

**Lembrando que:** As composições que fizemos em nossos roteiros até então, foram Figurativas porque representamos formas que reproduzem a aparência da realidade, ou seja, algo existente no cotidiano, ou algo que reconhecemos ou identificamos. Mas, hoje vamos produzir algo Não Figurativo, que é o desenho que não se parece com nenhuma imagem que conhecemos, ou seja, que foge do mundo real, aparentemente sem nenhum sentido, mas que pode despertar uma emoção e até um sentimento; usaremos os mesmos elementos visuais lembrados nos roteiros anteriores, como: linhas, formas, cores primárias: vermelho, amarelo e azul, e, as Cores Secundárias: roxo, laranja e verde, além de outros materiais diversos ao fazermos uso de recortes e colagens.

**Atividade:** Arte Não Figurativa com recortes e colagens.

Pegue uma folha de sulfite e pinte com uma cor de sua preferência: primária ou secundária. Depois, pegue qualquer tipo de papel que tenha em casa, como: revistas, jornais, papéis coloridos ou de embalagens, e, recorte várias formas geométricas e linhas diversas: grossas ou mais finas, para colar sobre o espaço que você pintou, criando com as peças recortadas sua arte Não Figurativa. Quanto mais recortes, mais legal ela ficará, seja criativo! Agora é com você!!

**ATIVIDADE DE PÁSCOA**

Nessa atividade vamos refletir sobre o verdadeiro sentido da Páscoa!

A Páscoa é uma data religiosa muito importante para o povo cristão, porque é a celebração da Ressurreição de Jesus Cristo. Seus símbolos são recheados de significados que encantam e contribuem com a formação do povo cristão. É uma data que merece atenção especial no meio escolar, pois visa o resgate de valores que estão se perdendo em razão dos apelos comerciais. Porque a Páscoa é mais do que uma simples troca de chocolates. A amizade, o carinho e o respeito entre as pessoas é o que vale a pena!

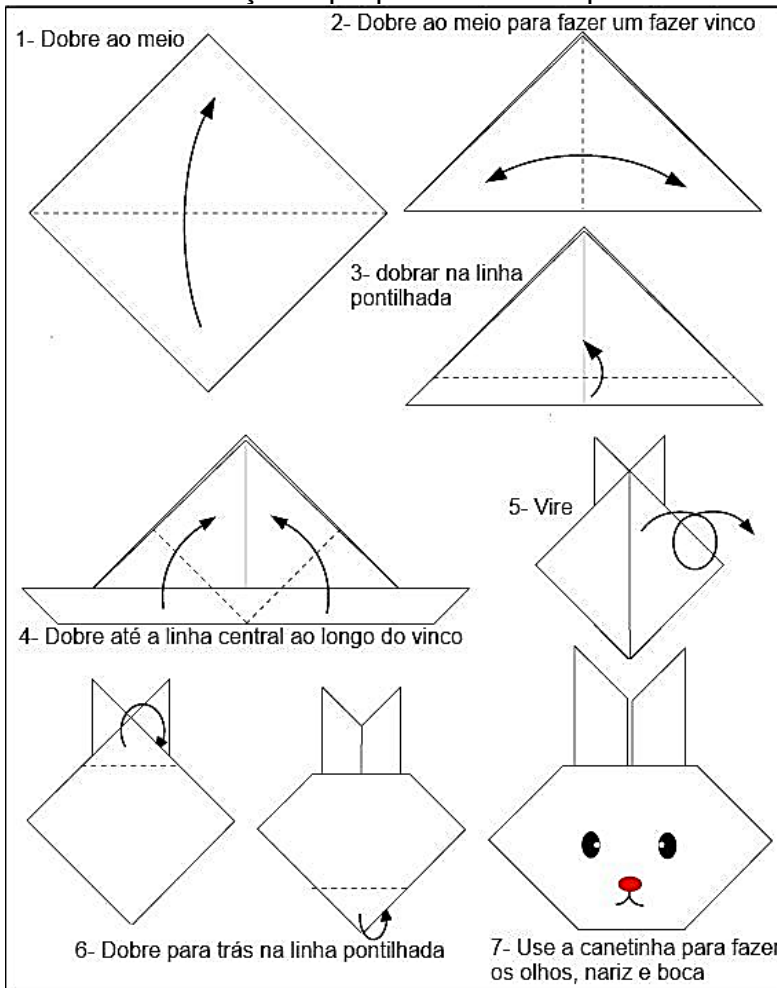
Depois de refletir vamos ver se você sabe dizer qual é o verdadeiro sentido da Páscoa. Para isso você deve fazer um X em uma das respostas a seguir.

( ) A Páscoa é comer ovos de chocolate e outras guloseimas.

( ) A Páscoa é a ressurreição de Jesus Cristo que morreu na cruz para nos salvar.

Muito bem! Agora, que tal fazer a dobradura do coelhinho? O coelho é um dos símbolos pascais, e significa a renovação da vida. Para fazer essa arte do tridimensional use um quadrado de papel e siga o passo a passo abaixo.

Após fazer a dobradura do coelho, você deve fazer o cenário (lugar) onde está o coelhinho. Use uma folha de sulfite ou faça no próprio roteiro. Depois cole o coelhinho nesse cenário. Capriche!!!



Se você não conseguiu fazer a dobradura use esse endereço no youtube para fazer.

<https://youtu.be/RiTc5Sdd95I>

**IMPORTANTE:** Nunca se esqueça de escrever seu nome e ano nos roteiros das específicas e, anexar as atividades ao roteiro para correção.



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**6º ROTEIRO DE LÍNGUA INGLESA**

**ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES**

**NAME:** \_\_\_\_\_

**PROFESSORA: JACQUELINE DANIELE GUIDO SARMENTO SILVA**

**TURMA: 5º ANO**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05 a 09 DE ABRIL DE 2021**

**ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:**

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AO VOCABULÁRIO REFERENTE BEBIDAS E COMIDAS.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE PALAVRAS CONDIZENTES COM O VOCABULÁRIO REFERENTE AS BEBIDAS E COMIDAS QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS A SEGUIR.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS:**

- ASSISTIR AO VÍDEO ILUSTRATIVO SUGERIDO NO LINK:  
<https://www.youtube.com/watch?v=Q9No6lZUCIw&t=29s>  
<https://www.youtube.com/watch?v=oEHjJsHFzLI>
- REALIZAR A LEITURA DO VOCABULÁRIO EM CONJUNTO COM O ÁUDIO DA PROFESSORA PARA MEMORIZAÇÃO DA PRONÚNCIA;
- EXECUTAR A ATIVIDADE PROPOSTA.

**PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS E BORRACHA.

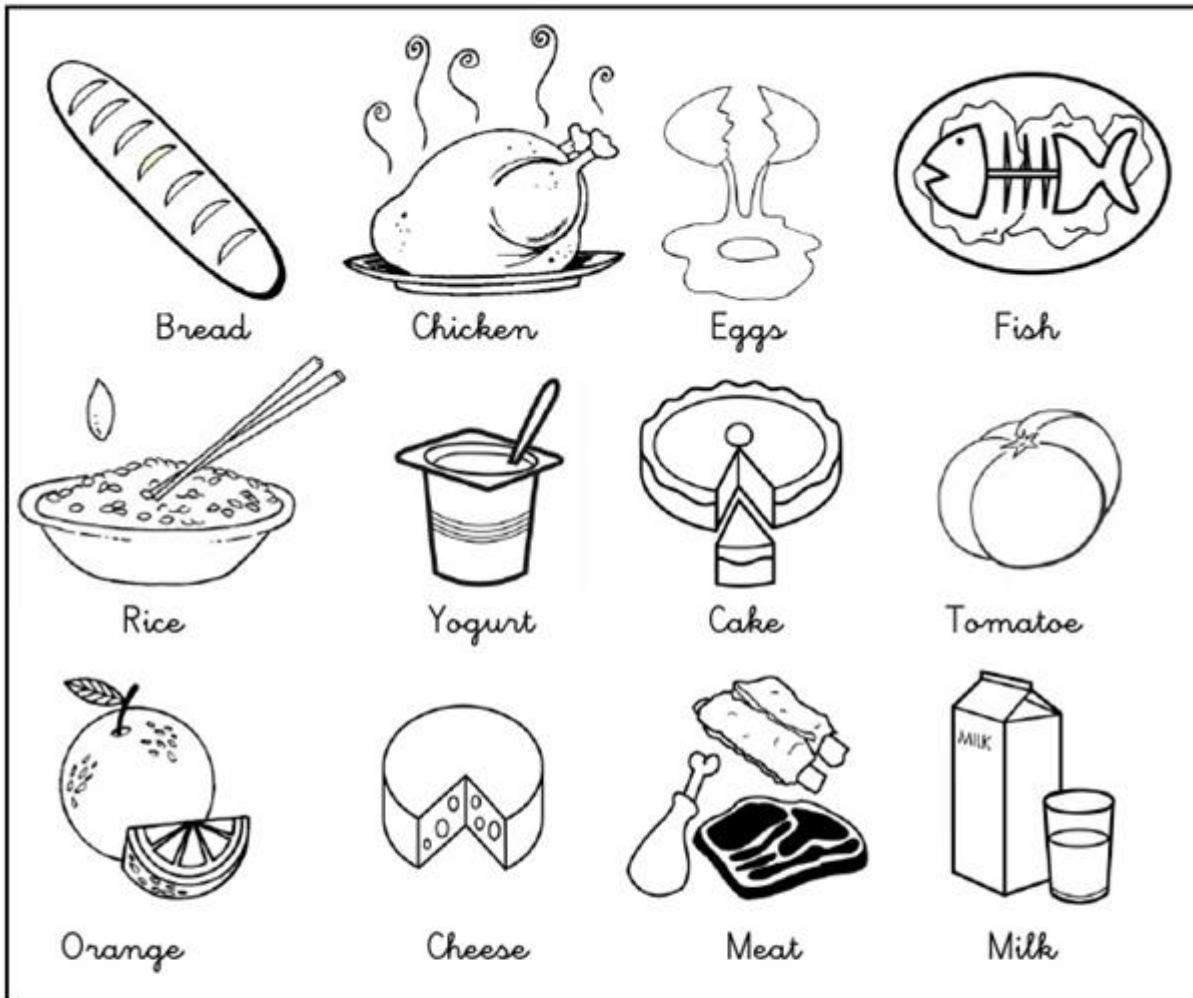
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATE: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ /2021.

NAME: \_\_\_\_\_

**FOOD** COMIDA

\* READ AND CIRCLE WHAT DO YOU EAT? LEIA E CIRCULE "O QUE VOCÊ COME"?



\* DRAW YOUR FAVOURITE FOOD

DESENHE SUA COMIDA FAVORITA

My favourite foods is.....

MINHA COMIDA FAVORITA É.....





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**DO YOU LIKE...?**

VOCÊ GOSTA...?

**YES, I DO.**

**NO, I DON'T.**

SIM, EU GOSTO.

NÃO, NÃO GOSTO.

RESPONDA AS PERGUNTAS ILUSTRADAS ABAIXO:

**Do you like.... ?**



**Yes, I do.**



**No, I don't.**

*Do you like apples?*



\_\_\_\_\_

*Do you like chicken?*



\_\_\_\_\_

*Do you like peas?*



\_\_\_\_\_

*Do you like coffee?*



\_\_\_\_\_

*Do you like cheese?*



\_\_\_\_\_

*Do you like burgers?*



\_\_\_\_\_

*Do you like ice-cream?*



\_\_\_\_\_



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Empty rectangular box for content.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

6º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES.

PROFESSOR: SILDIMAR

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29 A 31 DE MARÇO DE 2021.

05 A 09 DE ABRIL DE 2021.

NOME: \_\_\_\_\_ TURMA: 5º ANO \_\_\_\_\_

1- O QUE VAMOS APRENDER: GINÁSTICA

2 - PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: *CONHECER E COMPREENDER O PRÓPRIO CORPO, AS HABILIDADES, ESTRUTURAS E COORDENAÇÃO MOTORAS, ORIENTAÇÃO E ESTRUTURAÇÃO ESPAÇO TEMPORAIS, ESQUEMA E PERCEPÇÃO CORPORAIS.*

3 - COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?



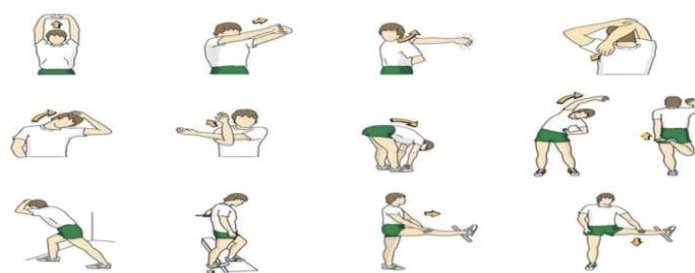
A ginástica é uma forma de exercícios físicos que é classificada em duas modalidades, as competitivas onde existe competição, como nas Olimpíadas e também as não competitivas, como exemplo as praticadas em academias. A ginástica muitas vezes é procurada para quem quer melhorar o corpo, emagrecer ou até mesmo fortalecer os músculos e também melhorar o aperfeiçoamento mental em forma de relaxar a mente. A ginástica visa promover consciência corporal e o controle dos movimentos físicos em relação a qualquer estilo de prática corporal. Nela, o praticante é levado a desenvolver uma combinação de movimentos e vivenciar diversas situações, interagindo ou não com outras pessoas, de certa forma a ginástica é tudo que faz você movimentar seu corpo de forma que se exercite.

Como citado no começo do texto ela é classificada em duas modalidades, as competitivas e não competitivas.

**ENTRE AS COMPETITIVAS ESTÃO:** Ginástica acrobática, Ginástica artística, Ginástica rítmica, Ginástica de trampolim.

**ENTRE AS NÃO-COMPETITIVAS ESTÃO:** **Contorcionismo** (geralmente é mais usada em espetáculos de circo), **Ginástica cerebral** (são movimentos que executados de maneira apropriada, acessam e estimulam partes específicas do cérebro), **Ginástica laboral** (se faz durante o horário de trabalho para evitar lesões por esforços repetitivos), **Ginástica localizada de academia**, **Hidroginástica**.

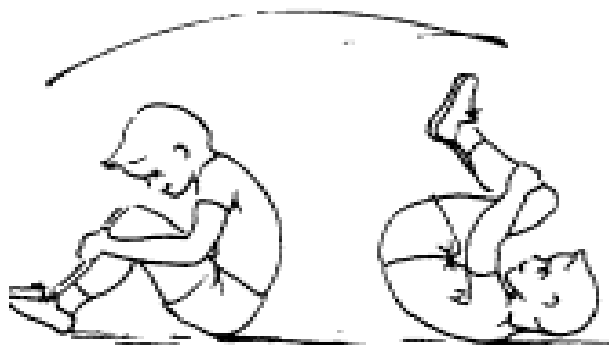
Mas antes de iniciar a nossa aula, sugiro que você prepare o seu corpo com algumas sugestões de alongamentos. Conte até 10 segundos em cada movimento okk!



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

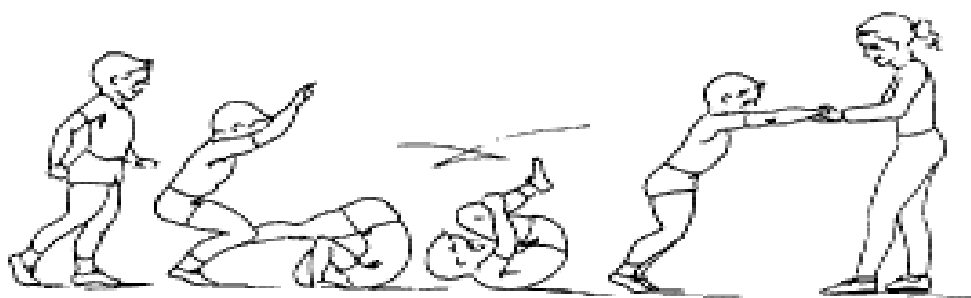
**ATIVIDADES:**

Na aula passada vocês aprenderam o rolamento (cambalhota) para frente, hoje vamos aprender a fazer o rolamento para frente grupado.



- **DESCRIÇÃO DO MOVIMENTO:** Sente-se na beirada da cama ou no chão em cima de um tapete, abraçando as pernas flexionadas junto ao peito, abaixe a cabeça como se fosse tocar a testa no joelho, porém, não precisa tocar. Mantendo as costas arredondas, deixar-se cair para trás, mantendo a posição, então você deverá balançar como se fosse uma gangorra para frente e para trás, lembre-se não pode soltar os joelhos. Faça 10 movimentos.

\* Você já aprendeu os movimentos da cambalhota para frente, agora para fazer a cambalhota grupado, você só terá que abraçar os joelhos quando fizer a cambalhota.



**DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

Utilize o próprio roteiro para responder, caso você não imprima o roteiro, responda as questões em uma folha de caderno ou de sulfite ok! **Não esqueça de colocar seu nome e a turma.**

**RESPONDA:**

1) Quais são as ginásticas competitivas? Você já assistiu alguma delas? Qual?

R.: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**\*SEMANA DE 05 A 09 DE ABRIL DE 2021. \***

1- **O que vamos aprender:** GINÁSTICA

2- **Para que vamos aprender esse conteúdo?** *Conhecer e compreender o próprio corpo, as habilidades, estruturas e coordenação motoras, orientação e estruturação espaço temporal, esquema e percepção corporais.*

3- **Como vamos estudar esse conteúdo?** Vocês já aprenderam a cambalhota para frente e o grupado, agora vamos aprender como finalizar esse movimento.

**ATIVIDADES:**

Hoje veremos a cambalhota para frente e grupado com finalização em pé.

1- Começaremos com a cambalhota para frente, faça o movimento como descrito na cambalhota para frente, porém, quando for finalizar o movimento, você deverá apoiar as mãos ao lado do corpo e forçando as pernas com os dois pés no chão se levantar, tente agora com ajuda de uma pessoa que deverá segurar nas suas mãos ajudando-o a levantar. Siga as mesmas instruções para fazer agora a cambalhota grupado

Agora faça as cambalhotas para frente e agrupado, tente se levantar sem apoiar as mãos no chão e sem ajuda de ninguém, pode fazer quantas repetições quiser até que consiga fazer o movimento sem muito esforço.



**COMO VAMOS REGISTRAR ESSE CONTEÚDO?**

Utilize o próprio roteiro para responder, caso você não imprima o roteiro, responda as questões em uma folha de caderno ou de sulfite ok! Não esqueça de colocar seu nome e a turma.

**Você deverá procurar no texto acima e responder as questões abaixo.**

1- Cite três exemplos de ginástica não competitiva.

---

---

Você pratica alguma dessas ginásticas? Qual delas?

R.: \_\_\_\_\_

**BOA  
AULA!!**

